

# Gesangsunterricht im Studio für Gesang Berlin

## Andreas Talarowski

Wenn ich mich entscheide, den Gesangsunterricht im Studio für Gesang Berlin aufzunehmen, gehe ich in erster Linie einen Vertrag mit mir selbst ein:

### **UNTERRICHT:**

Ich erkenne an, dass die eigentliche Arbeit alleine zu Hause stattfindet, und nicht in der Unterrichtsstunde. In meinen Übeeinheiten zu Hause vertiefe ich das in der Stunde gelernte und sichere es ab. Die Arbeit an der Stimme ist in erster Linie Muskularbeit, und die braucht kontinuierliche Ansprache.

Daher richte ich es ein, mehrmals in der Woche zu üben, wobei es für den Sänger besser ist, kurze Einheiten zu wählen, dafür aber öfter. Nur so hat die nächste Gesangsstunde einen Sinn. Je nachdem, welchen Wert ich meinem Singen und der Arbeit mit mir selbst gebe, wird der Erfolg sich hörbar einstellen – auch das Üben muss ich üben!

### **ARBEITSMATERIALIEN:**

Noten immer in doppelter Ausführung und geklebt mitbringen.  
Für Pop-songs reichen auch Akkord-sheets oder playbacks.

Ein Notenheft in DIN A4, worin wir Übungen notieren können.

Ein „Sänger-Buch“, in dem ich meine eigenen Übungen, Wahrnehmungen und Erfahrungen mit meiner Stimme aufzeichne. Hier halte ich fest, was ich geübt habe, wie und mit welchem Erfolg. Hier werden auch Fragen für die nächste Stunde notiert.

Bleistift

Smartphone zum Aufnehmen der Stunde: so kann ich mir meine eigene Stunde noch einmal anhören, die Übungen herausschreiben und mit dem Material üben.

### **STUNDENVERABREDUNG:**

Stunden werden einzeln verabredet und exklusiv freigehalten, sodass ich auch selbst die Verantwortung für diesen Termin habe.

Da die Unterrichtszeiten begrenzt sind gilt, dass eine Stunde, die nicht mindestens **24h** vorher abgesagt wurde, als gegebene Stunde gerechnet und auch so honoriert wird.

**BEZAHLUNG:**

Stunden werden bar bei jeder Unterrichtseinheit bezahlt.  
Möchte ich einen festen, regelmäßigen Termin, gibt es folgende Möglichkeiten:

Jahresregelung bei einer Stunde pro Woche (46 Stunden pro Jahr) bei monatlicher Zahlung.  
Jahresregelung bei zwei Stunden pro Monat (23 Stunden pro Jahr) bei monatlicher Zahlung.  
10er oder 5er Stundenblock.

Hier ist das Honorar zum 1.eines Monats zu überweisen, die aktuellen Preise und Kontodaten stehen auf der Homepage.

**ABLAUF:**

Bitte 5 Minuten vor dem Beginn der eigenen Stunde eintreffen und im Büro nicht telefonieren etc., da das den noch laufenden Unterricht stört.  
Also auch nicht viel eher eintreffen, weil nicht jeder Sänger Zuhörer in seiner eigenen Stunde haben möchte.

**ÖFFENTLICHKEIT:**

Jeden Monat veranstalten wir eine ‚open class‘, wo mit Pianisten das Auftreten vor Publikum geübt wird.

In unregelmäßigen Abständen gibt es klassenübergreifende Vortragsabende, wo die Schüler von mehreren Lehrern singen.

In unregelmäßigen Abständen gibt es Gruppenunterricht, wo 3 bis 4 Sänger/innen zusammen an ihren jeweiligen Stücken arbeiten.

**EINWILLIGUNG:**

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich bereit, dass ich vom Studio einmal im Monat eine mail mit Terminen und Neuigkeiten bekomme und das ich die 24-Stunden-Regelung für die Stundenabsage akzeptiere.

.....  
Name

.....  
Adresse

.....  
e-mail

.....  
Unterschrift

